

# 國家生技研究園區環境保護監督委員會

## 第 1 屆第 5 次會議紀錄

壹、會議時間：103 年 12 月 29 日(星期一) 13 時

貳、會議地點：中央研究院行政大樓 2 樓會議室

參、主持人：吳金洌召集人

肆、出席人員：略(如後附簽到表)

伍、議程及簡報資料：略

陸、發言重點：

一、曾晴賢委員：

書面意見：

(一) 建築物的方位目前採南北向，會否在未來建築物受到東北季風雨之苦？

(二) 建物外牆玻璃防止鳥擊問題，建議再另案擇期討論。

(三) 施工機具建議考量使用更環保的生質柴油，減低空污。

(四) 生態調查物種中文名建議參考 TaiBIF，魚類鑑定之平頰鱧請確認。

(五) 施工廠商是否有確實執行環保要求，如沉砂放流水維護。

發言重點：

(一) 滯洪池應維持淨空，以利暴雨時蓄洪，目前是否有設計洩洪機制？

(二) 有關監造單位簡報所提施工機具漏油污染地表水議題，以水清洗軟性的土壤鋪面油污，將導致污染惡化，請施工單位謹慎處理。另應對機具操作人員施以教育訓練，以利污染事件發生時得以立即採取有效改善措施。

(三) 建議於施工動線鋪設鋼板，避免空氣、水等二次污染及降低洗車需求。

(四) 建築窗台、遮陽等設施，未來易成為鳥類築巢、停棲處所，若無法開窗，將增加維護管理成本。鳥擊議題，統包團隊應再多諮詢專家意見。建議參照歐洲案例，採可翻轉開啟之玻璃窗。

(五) 綠建築指標所列樹種多為南部樹種，本案多採用北部原生樹

- 種，未來是否可列入指標計分，設計單位也許要想辦法克服。
- (六) 四分溪上游採到輪蟲、搖蚊幼生，在流水域環境似乎比較少見，請說明。
- (七) 懸浮固體超量情形越來越嚴重，施工單位是否已確實執行環保措施？

## 二、王立委委員(發言重點)：

- (一) 舊三重埔埤原係供農業灌溉使用，非供滯洪之用，設計時應多了解該處形成緣由。
- (二) 敦親睦鄰作為應提出實質成果，並非提出訪談紀錄或照片交差，另 130 巷之訪問紀錄應提供委員參閱。
- (三) 請施工單位務必與里民充分協商，取得共識後才能行走研究院路一段 130 巷。如未溝通完成就以書面往來的方式強行通行，將召集里民全力制止。
- (四) 請說明彈藥庫周邊排水設計內容。
- (五) 從稜線上方俯瞰工區，施工單位幾乎未就裸露面覆蓋防塵網(布)，請加以改善。

## 三、陳世揚委員：

### 書面意見：

- (一) 鳥擊是否可以在各層之間加作猛禽的圖像在上面，在女兒牆上種爬藤性植物。
- (二) 大樓是否可以考量用綠牆、綠屋頂，窗子可否用雙層的密閉窗。
- (三) 其他部分請就 PowerPoint 檔答覆。
1. G 棟基地擴大，使得原先與山坡地的距離不夠。
  2. 原本應保留的 G 棟土堆，半邊蓮、小毛氈苔等保留地被遭移除消失。
  3. 彈藥庫前的土堆完全被剷平，假植之地被植物消失。
  4. G 棟西側鄰次生林邊坡應為草溝。
  5. G 棟西側水溝與邊坡距離不足，施工時易損傷邊坡植物。
  6. 鄰近 G 棟之邊坡分佈許多蜜源、寄主或誘鳥植物，如玉葉金花、江某、水冬瓜等。
  7. 鄰 G 棟彈藥庫牆上之鳥榕應移除，以避免坡壞結構。

- 8.全區進行開挖，未先做好生態廊道。
- 9.移植喬木枯萎及移植缺失。
- 10.樹木銀行南側鄰次生林處，原應設計草溝。
- 11.台北樹蛙棲地營造區，應補植台灣馬蘭或台灣油點草，池緣應堆疊石頭增加孔隙。
- 12.冬季為喬木移植適期，刺杜密何時要移植？

發言重點：

- (一) 滯洪池應於颱風前洩洪，留出空間以容納暴雨。設計時可否在溢流堰低處留設渲洩孔，以助洩洪。
- (二) 有關監造單位簡報所提施工機具漏油污染地表水議題，油污及清洗路徑所污染之土壤，應如何處理？處理時應一併移除已遭污染之土壤。
- (三) 許多環評承諾的東西，如分區分階段施工降低擾動、生態工程及生態廊道先行等承諾均未遵守。目前現場幾乎全面施作，亦未見設置生態廊道。本案設立監督委員會，理應能讓委員進入工區視察。
- (四) 依目前工序，鳥類棲地將受施工擾動，104年4月冬候鳥將缺乏棲息地點。
- (五) 彈藥庫前排水設施應特別設計，以維持彈藥庫之乾燥。
- (六) 有關綠建築指標，依目前設計內容看來皆未達成，也未見綠牆、綠屋頂之配置及節能減碳考量，建議再考慮加入。
- (七) 台北樹蛙棲地營造區目前種植的多為陰性、半陰性植物，應依據該區日照強之特性，檢討植栽設計。

四、張曉風委員(發言重點)：

- (一) 有關防鳥撞擊議題，建議採用小方格(15\*15cm)玻璃，或提高外牆及女兒牆高度，於外側窗台植樹。
- (二) 窗戶無法開啟，室內無法享受到自然風；以及建築物排出大量熱氣，均不符綠建築的承諾。
- (三) 建議參考日月潭的浮島型式。
- (四) 若本案對環境破壞大，請中央研究院考量收購鄰近埤塘作為補償。
- (五) 西湖亦有不斷淤積的情形，但卻能將疏浚土方做土堤、小島

等各種使用，為何區內土方未能在區內局部填小丘？

(六) 請施工單位預先對工作人員施以教育訓練，避免發生污染。

五、徐貴新委員：

書面意見：

- (一) 喬木移植作業，土球過小及包覆綁紮不實部分，在斷根假植時就要留意，而非事後改善，後續作業請注意。
- (二) 園區施工管理作業宜再加強，油汙等汙染河川後再進行處理，無論如何努力，都已造成汙染，日後如何因應，或有記點扣款之措施。
- (三) 舊三重埔埤耆老談到本區多為白鼻心及穿山甲等小動物，在第三季調查結果中，並沒有數量之資料，是否可針對此類物種，進行更詳細族群及數量的調查，以利評估本案開發是否造成影響。
- (四) 專案管理單位請在監造、監測及統包單位報告前，先報告其專案管理的執行成果，以量化的數據呈現。及本案目前之執行現況及後續可能遇到問題之解決對策。
- (五) 風場模擬，請補充說明是使用何種軟體或模式、參數資料。除了夏季，是否冬季也有進行模擬？
- (六) 生態浮島使用水泥塊錨定，若強風可能會扯斷，另請思考是否需要錨定，讓其自由漂浮也是不錯的方式。

發言重點：

- (一) 有關監造單位簡報所提施工機具漏油汙染地表水議題，應確認土壤、地下水受油汙汙染之範圍、濃度，作成報告，評估是否進入緊急應變程序。
- (二) 專案管理單位應先說明變更內容對照表內容。

六、李培芬委員：

書面意見：

- (一) 本次所提之生態監測，請補充說明：
  1. 哺乳類之資料是否有各月之調查，是否有數量資料？
  2. 生物之俗名請用 TaiBIF 標準，但鳥類之俗名請用中華鳥會之最新名稱。
  3. 請比較原環說階段之基礎調查內容，若有變化亦請說明可能

原因。

- 4.為何有些物種之內容，如哺乳類和浮游動物，僅有季之資料，而魚類之資料僅呈現 8 月之內容，蝴蝶之資料缺 6 月之內容？
- 5.從二個月之蝴蝶調查資料可知本區頗適合蝴蝶之生存，請加強植栽之設計，以強化本區之蝴蝶多樣性。
- 6.監測成果公佈網站上之內容，並未能及時，例如本日查詢該網站，生態部分僅公佈春季之內容。建議應將這種時間差縮短，以利監督和後續可能之補救。
- 7.請生態調查團隊參考環保署之動物生態評估技術規範，第二季報告書中，蜻蛉類之部分應屬水域生態之內容。此外，這報告之內容也應遵循環保署監測報告之格式，並含趨勢分析之探討。
- 8.本次簡報檔 P4-4 所呈現之未來景觀，不知未來生態池是否有道路可以到達？此區也會有環教解說需求，需提供人們接觸之可及性。

發言重點：

- (一)請說明放流口 2 之 PH 值達 11.1 之原因？
- (二)後續是否已針對懸浮固體超標情形再取樣？目前數據呈現惡化趨勢，未見改善。

七、陳宗憲委員(發言重點)：

- (一)南港地區研究院路二段地區淹水，多因大坑溪、四分溪水流未及向下游渲洩所致。本案滯洪池之設計係為避免洪水漫淹社區，除少部分為低地排水並以馬達抽水排出，其餘高地排水均流入滯洪池。滯洪空間為高程 11m 以上部位，11m 以下部位即使淨空，就水保計畫觀點，亦未增加滯洪量。
- (二)移植結果不合格者應如何處理？
- (三)G 棟建築因減少一個樓層，導致建築開挖範圍擴大，進而影響到次生林，關於這點統包團隊從未告知各委員。現況因施工需求已經破壞次生林，請統包團隊說明。
- (四)彈藥庫前的第 2 個小土丘是否仍要去除？

## 柒、會議結論：

- 一、有關滯洪池滯洪議題，請統包團隊水保技師向委員請教，納入下次會議議程說明。
- 二、有關綠建築指標辦理情形，請納入下次會議議程說明。請統包團隊考量基地周邊景觀、使用者需求、使用者之舒適程度、建設成本及委員意見等，儘量將本案做的盡善盡美，建議建築師可多徵詢各委員意見。
- 三、有關生態先行、設置生態廊道等環說書承諾事項，請納入下次會議議程說明。前開事項為開發單位自行於環說書中提出，希望施工單位加以重視。
- 四、有關施工機具漏油污染地表水 1 案，榮工公司承諾依規範及法令辦理，並要求分包廠商之人員及機具應具一定水準。後續應辦事項如下，請各單位於 104 年 1 月 20 日前完成。
  - (一)請統包團隊完成污染區域土壤檢測(確定汙染範圍、濃度)，並作成報告。
  - (二)請專案管理單位督導建立土壤檢測標準作業流程。
  - (三)請統包團隊作好機具(油管等損耗品)自主檢查、養護作業及操作人員之環保教育訓練，另攔油索等防污工具應於平日備妥。
- 五、有關監測異常情形之處置說明，請專案管理單位回覆，並督導施工單位採行適當環境保護措施，避免發生監測值連續異常情形。
- 六、施工單位應依水土保持計畫做好排水沉砂設施，裸露面應隨時覆蓋帆布。

捌、散會(下午 4：00)

玖、台北樹蛙棲地復育區現勘(下午 5:00)